京劇叢刊

第二十六集

遊園驚夢
鍘美案
伐東吳
連陞店



中國戲曲研究院編輯


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

京劇叢刊

第二十六集

中國戲曲研究院編輯





新文藝出版社

一九五五·上海

京劇叢刊 第二十六集

編輯者	中國戲曲研究院
出版者	新文藝出版社 上海市書刊出版業營業許可證出零壹壹號 （上海康平路八三號）
印刷者	新華印刷廠上海廠 （上海大連路一三〇號）
總經售	新華書店上海發行所

書號（573）［IV V 26］ 類別 戲劇・電影一京劇
字數62000字 開本787×1092 1/32 印張4 5/16
1955年1月上海第1版——第1次印刷 1—10100冊
定價4,200元

編輯凡例

一、編印『京劇叢刊』的目的，是爲了選擇中國京劇中的優秀劇本整理出版，供各地劇團和讀者們參考。

一、『京劇叢刊』所收的，多數是目前比較流行的京劇傳統劇本；但亦酌量選取一些目前雖不很流行而內容和表演藝術較優秀的值得推廣的舊有劇本，以及根據傳統劇目改編的劇本。（包括一部分京劇舞台上比較流行的崑腔劇本）

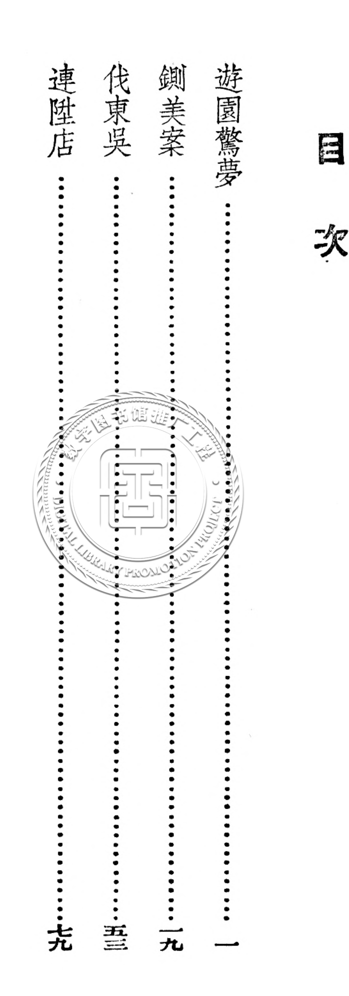
一、凡傳統劇本，都是根據目前舞台上流行的底本進行整理的。其中若有比較重要的改動，在每劇的『前記』或『附註』中均有所說明。

一、所有傳統劇本的整理工作，都吸收了對該劇的內容和表演方面有經驗的演員參加；並且，絕大部分經過了實驗演出。

一、我們曾力求以嚴肅謹愼的態度對待遺產，力求在去蕪存菁與小改的原則下進行整理工作，但編者與整理者能力有限，難免有不夠妥善之處，希望各地演員、專家和讀者們指正。


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

目次





遊園驚夢

前記

『遊園驚夢』是明朝偉大的戲劇作家湯顯祖的名著『牡丹亭』中的一齣。劇情緊接着『春香鬧學』（見『京劇叢刊』第五集）。被爹娘嬌養在深閨裏的杜麗娘，背着父母和老師，與侍女春香同到南安府的後花園去遊春。滿園春色，都付於斷井頹垣，使這位知書守禮的官家小姐頓起傷春之感。麗娘遊倦歸房，矇矓睡去，與一個手持柳枝、口稱到處尋她的少年書生柳夢梅在園中相會。後花園的花神們並出來保護他們。兩人分別後，適杜母來臨，見女兒晝寢，神思困倦，把她叫醒，並囑咐她：『後花園冷靜，以後少去閒行。』

按『牡丹亭』故事，杜麗娘以後終因相思成病而死，葬在後花園梅樹之下。柳夢梅拾得杜麗娘的自繪像，亦對畫中人一往情深，麗娘的魂靈竟來和他相會。最後，麗娘起死回生；這一對癡情的少年男女終於成爲夫婦。

整理本是根據梅蘭芳先生的最近演出本，由許源來先生與本院許姬傳、何異旭協助梅先生整理的。

遊園驚夢

〔杜麗娘上〕

杜麗娘：（唱『遶地遊』）

夢回鶯囀，亂煞年光偏，

人立小庭深院。

〔春香上〕

春　香：（接唱）炷盡沉煙，拋殘繡線，

恁今春關情似去年。

小姐！

杜麗娘：（念）曉來望斷梅關，宿妝殘。

春　香：小姐！

（念）你側着宜春髻子，恰憑欄。

杜麗娘：（念）翦不斷，理還亂，悶無端！

春　香：小姐！

（念）已吩咐催花鶯燕借春看。

杜麗娘：春香，可曾吩咐花郎掃除花徑麽？

春　香：已掃除淸淨了。

杜麗娘：取鏡台、衣服過來。

春　香：曉得。——（念）雲髻罷梳還對鏡，羅衣欲換更添香。——小姐，鏡台、衣服在此。

杜麗娘：放下。

春　香：是。

杜麗娘：好天氣也！

（唱『步步嬌』）

裊晴絲吹來閒庭院，

春　香：（夾白）請小姐梳妝。

杜麗娘：（接唱）搖漾春如線；

停半晌，整花鈿，

沒揣菱花，偷人半面，

迤逗的彩雲偏。

春　香：（夾白）小姐請行一步。

杜麗娘：（接唱）我步香閨怎便把全身現。

春　香：小姐！

（唱『醉扶歸』）

你道翠生生出落的裙衫兒茜，

艷晶晶花簪八寶瑱。

杜麗娘：春香！

（接唱）可知我常一生兒愛好是天然。

杜麗娘
春　香：（同唱）恰三春好處無人見，

不隄防沉魚落雁鳥驚喧，
則怕的羞花閉月花愁顫。

春　香：來此已是花園門首，請小姐進去。

杜麗娘：進得園來，你看：

（念）畫廊金粉半零星。

春　香：這是金魚池。

杜麗娘：（念）池館蒼苔一片青。

春　香：（念）踏草怕泥新繡襪，惜花疼煞小金鈴。

杜麗娘：春香。

春　香：小姐。

杜麗娘：不到園林，怎知春色如許。

春　香：便是。

杜麗娘 春　香：（同唱『皂羅袍』）

原來姹紫嫣紅開徧，

似這般都付與斷井頹垣。
良辰美景奈何天，
便賞心樂事誰家院。
朝飛暮捲，雲霞翠軒，
雨絲風片，煙波畫船，
錦屏人忒看的韶光賤。

杜麗娘：（唱『好姐姐』）

春　香：（夾白）小姐，這是青山。

偏青山……

春　香：（夾白）這是杜鵑花。

杜麗娘：（接唱）啼紅了杜鵑。

春　香：（夾白）這是荼蘼架。

杜麗娘：（接唱）那荼蘼外煙絲醉軟。

春　香：（夾白）是花多開，牡丹還早。

杜麗娘：（接唱）那牡丹雖好，
　　它春歸怎占的先。
　　閒凝眄——
春　香：（夾白）小姐，你看鶯燕叫得好聽啊。
杜麗娘：（接唱）生生燕語明如翦，
　　聽嚦嚦鶯聲溜的圓。
春　香：小姐，這園子委實觀之不足。
杜麗娘：提它怎麽！
春　香：留些餘興，明日再來耍子罷。
杜麗娘：有理。
　　（唱『隔尾』）
　　觀之不足由他繾，
　　便賞徧了十二亭臺是枉然；
　　倒不如興盡回家閒過遣。

春　香：小姐，你身子乏了，歇息片時。我去看看老夫人再來。

杜麗娘：去去就來。

春　香：曉得。——（念）瓶插映山紫，爐添沉水香。（下）

杜麗娘：（念）默地遊春轉，小試宜春面。春啊春，得和你兩留連，春去如何遣！咳，恁般天氣，好困人也！

（唱『山坡羊』）

沒亂裏春情難遣，
驀地裏懷人幽怨。
則爲俺生小嬋娟，
揀名門一例一例裏神仙眷。
甚良緣，把青春拋的遠。
俺的睡情誰見！
則索要因循腼腆。
想幽夢誰邊，

和春光暗流轉。
遷延，這衷懷那處言！
淹煎，潑殘生除問天。
〔『萬年歡』牌子，杜麗娘入夢，柳夢梅上〕
柳夢梅：姐姐！小生哪一處不尋到，却在這裏！恰好在花園內，折得垂柳半枝，姐姐你旣淹通詩書，何不作詩一首，以賞此柳枝乎？
杜麗娘：那生素昧平生，因何到此？
柳夢梅：姐姐，咱一片幽情，愛煞你哩！
（唱『山桃紅』）
則爲你如花美眷，似水流年，
是答兒閒尋徧；
在幽閨自憐。
姐姐，我和你那答兒講話去。
杜麗娘：哪裏去？

柳夢梅：喏！

（接唱）轉過這芍藥欄前，
緊靠着湖山石邊，
和你把領扣鬆，衣帶寬，
袖梢兒搵着牙兒苫也。
則待你忍耐溫存一晌眠。

柳夢梅
杜麗娘：（同唱）是那處曾相見？
相看儼然，
早難道好處相逢無一言。

〔柳夢梅、杜麗娘同下。衆花神引大花神上〕

衆　：（同唱『出隊子』）
嬌紅嫩白，競向東風次第開，
願教青帝護根荄，
莫遣紛紛點翠苔。

把夢裏姻緣發付秀才。

大花神：（念詩）催花御史惜花天，

衆　　：（接念）檢點春光又一年。

大花神：（接念）蘸客傷心紅雨下，

衆　　：（接念）勾人懸夢彩雲邊。

大花神：吾乃南安府後花園花神是也。今有杜小姐遊春傷感，致使柳秀才入夢。吾神專管惜玉憐香，前去保護者！

衆　　：吾等萬紫千紅，正宜他惜玉憐香。

（同唱『畫眉序』）

好景艷陽天，

萬紫千紅盡開遍。

滿雕欄寶砌雲簇霞鮮。

督春工連夜芳菲，

愼莫待曉風吹顫。

爲佳人才子諸繾綣，
夢兒中有十分歡忭。
（接唱『滴溜子』）
湖山畔，湖山畔雲纏雨綿。
雕欄外，雕欄外錦簇翠軿。
惹下蜂愁蝶戀，三生石上緣。
都因夢幻，一枕華胥兩下蘧然。
（接唱『鮑老催』）
單則是混陽蒸變，
看他似蟲兒般蠢動把風情搧；
一般兒嬌凝翠綻的魂兒顫，
這是景上緣。
想內成、因中見。
怕淫邪展污了花臺殿。

大花神：待咱拈片落花驚醒他。呀！

（接唱）他夢酣春透了怎留連，

待拈花閃碎的紅如片。

柳秀才，你夢畢之時，好生送杜小姐仍歸香閣。吾神去也。

衆　：（同唱『五般宜』）

一個兒意昏昏夢魂顚，

一個兒心兢兢麗情牽；

一個巫山女趁著這雲雨天，

一個桃花閬苑幻成劉阮；

一個精神忒軟，

一個歡娛恨淺；

兩下裏萬種恩情，

則隨這落花兒早一會兒轉。

〔『萬年歡』牌子，衆花神、大花神同下。柳夢梅、杜麗娘攜手同上〕

柳夢梅
杜麗娘：（同唱『山桃紅』）

這一霎天留人便，
草藉花眠。
則把雲鬟點，
紅鬆翠偏。

柳夢梅：（接唱）見了你緊相偎，
慢厮連。
恨不得肉兒般和你團成片也！
逗的個日下胭脂雨上鮮。
我欲去還留戀，
相看儼然，
早難道好處相逢無一言。
姐姐，你身子乏了，將息片時。小生去也。正是：
（念）行來春色三分雨。

杜麗娘：秀才。

柳夢梅：在。——妙啊！（接念）睡去巫山一片雲。

〔柳夢梅下。杜母上〕

杜　母：（念詩）夫婿坐黃堂，嬌娃立繡窗。怪她裙衩上，花鳥繡雙雙。

我兒，原來晝眠在此。——我兒，我兒！

杜麗娘：啊，秀……

杜　母：兒啊，爲娘在此。

杜麗娘：原來是母親。——母親萬福。

杜　母：罷了，你方纔說甚麼秀？

杜麗娘：哦……孩兒說刺繡纔罷。

杜　母：爲何晝眠在此？

杜麗娘：告母親知道：孩兒適纔往後花園遊玩回來，不覺身子困倦，少睡片時。不知母親到來，有失迎接，望母親恕罪。

杜　母：怎麽不到學堂中看書？
杜麗娘：先生不在，且自消停。
杜　母：兒啊，花園冷靜，少去閒遊。
杜麗娘：謹依慈命。
杜　母：女兒家長成了，自有這許多情態。且自由她，我去了。正是：
（念）宛轉隨兒女，
杜麗娘：孩兒送母親。
杜　母：罷了。——（接念）辛勤做老娘。（下）
杜麗娘：娘啊，你教孩兒看書，不知哪一種書，纔消得我的悶懷喲！
（唱『綿搭絮』）
雨香雲片，
纔到夢兒邊。
無奈高堂，
喚醒紗窗睡不便。

潑新鮮俺的冷汗黏煎，
閃的俺心悠步蟬，
意軟鬟偏。
不爭多費盡神情，
坐起誰忺，則待去眠。
春　香：（上念）晚妝銷粉印，春潤費香篝。——小姐，薰了被窩睡罷。
杜麗娘：（唱『尾聲』）
困春心遊賞倦，
也不索香薰繡被眠。
春啊！有心情那夢兒還去不遠。
〔春香扶杜麗娘同下〕

——劇　終——

鍘美案

前記

『鍘美案』是一個流傳很廣的民間故事，也是一個優秀的傳統劇目。描寫『鐵面無私』的包拯，接受了秦香蓮對她丈夫陳士美的控訴——『殺妻滅嗣』，在公堂上，教秦香蓮與陳士美當面對質。陳士美倚仗駙馬身份，強詞狡辯，包拯秉公處斷，不顧皇姑、國太的阻撓，鍘死了陳士美。

這個劇本是以中國京劇團演出的『秦香蓮』中的『鍘美案』一折爲底本，由中國京劇團王泉奎、婁振奎、趙文奎、鄭亦秋與本院編輯處邱炘、呂瑞明共同整理的。

鍘美案

第一場

〔四侍衛、張龍、趙虎引包拯上〕

包　拯：（念引）赤膽忠心，保宋主，錦繡龍廷。

（念詩）烏紗照鐵面，　與民斷屈寃，

眼前皆赤子，　頭上有青天。

老夫，包拯。宋室駕前爲臣，官拜龍圖閣大學士，兼理開封府府尹。適才朝罷而歸，偶遇秦香蓮攔轎喊寃，狀告當朝駙馬陳士美，殺妻滅嗣。老夫也曾命她前去寫狀，這般時候，未見到來。——左右，伺候了。

〔馬漢、秦香蓮攜冬哥、春妹上〕

秦香蓮：參見相爺。

包　拯：呈狀上來。
秦香蓮：是。
包　拯：啊？老夫命你前去寫狀，因何白紙呈上？
秦香蓮：狀告當朝駙馬，無人敢寫。
包　拯：哦！狀告當朝駙馬，就無人敢寫？
秦香蓮：正是。
包　拯：來！將她帶在官代書寫狀，哪個不寫，抓來見我！
馬　漢：隨我來。
〔馬漢、秦香蓮攜冬哥、春妹下。即上〕
秦香蓮：狀紙寫畢，相爺請看。
包　拯：呈上來。——具告狀人秦氏香蓮，年三十二歲，狀告當朝駙馬陳士美，殺妻滅嗣……
秦香蓮：喂呀……（哭）
包　拯：帶下去。

包　拯：來。

〔秦香蓮攜冬哥、春妹下〕

馬　漢：有。

包　拯：拿我名帖，請陳駙馬過府一敘。

馬　漢：是。

太　監：（內）駙馬到。

馬　漢：駙馬不請自到。

包　拯：哦，我正要尋他，他倒來了。——有請。

馬　漢：有請。

〔四校尉、大太監引陳士美上。四校尉下〕

包　拯：駙馬。

陳士美：明公。

陳士美
包　拯：（同笑）哈哈哈……

包　拯：請坐。

陳士美：有座。

包　拯：不知駙馬駕到，未曾遠迎，當面恕罪。

陳士美：豈敢，本宮來得魯莽，明公海涵。

包　拯：豈敢。駙馬到此，必有所爲。

陳士美：我命韓祺出京辦事，不想被響馬殺死。

包　拯：響馬可曾拿獲？

陳士美：現在堂下。

包　拯：何不帶上堂來，一同審問。

陳士美：那是自然。——來！

太　監：有。

陳士美：帶響馬。

太　監：帶響馬。

〔四校尉帶王朝上。四校尉下〕

王　朝：參見相爺。

包　拯：啊，你可是王朝？
王　朝：正是小人。
包　拯：爲何身帶綁繩？
王　朝：駙馬言道，韓祺是小人殺死。
包　拯：可曾招認？
王　朝：招認了。
包　拯：嗯！人命關天，你就不該招認。
王　朝：小人若不招認，駙馬焉能過府。
包　拯：（點頭）啊，駙馬。
陳士美：明公。
包　拯：此人乃是我府的王朝，怎說是殺人的嚮馬？
陳士美：明明是殺人的嚮馬，怎道你府的王朝！
包　拯：王朝也罷，嚮馬也罷。——來，與他鬆綁。
陳士美：且慢，走脫嚮馬，哪個擔待？

包　拯：駙馬你來看！走脫了犟馬，走不了包拯！——來，與他鬆綁。
王　朝：謝相爺。
包　拯：啊，駙馬，眞犟馬倒被我拿獲了。
陳士美：倒被明公拿獲了。
包　拯：正是。並非一人。
陳士美：莫非三五成羣？
包　拯：正是三五成羣。
陳士美：就該帶上堂來，你我一同審問。
包　拯：原要一同審問。——來！
王　朝：有。
包　拯：帶犟馬。（向王朝示意）
王　朝：秦香蓮母子上堂。

〔秦香蓮攜冬哥、春妹上〕

秦香蓮：（唱西皮搖板）

忽聽相爺一聲叫，
走上前來問根苗。

陳士美：哇！

（唱散板）

一見賤人心頭惱，
三番兩次爲哪條？
三尺龍泉出了鞘，
管教你母子命難逃！

〔包拯攔，秦香蓮母子下〕

包　拯：駙馬，你太莽撞了，莽撞了，啊哈哈哈！（同落座）駙馬，她母子既然找進京來，你就該相認才是。

陳士美：嗯！本宮命你審問嚮馬，你倒盤問起本宮來了。——來，順轎！

包　拯：且慢！（攔）哪裏去？

陳士美：回府。

包　拯：只恐你來得就去不得！

（唱西皮倒板）

包龍圖打坐在開封府。

（唱原板）

尊一聲陳駙馬細聽端的：

曾記得端午日朝賀天子，

我與你在朝房曾把話提，

提起了招贅事你神色不定，

我料你在原郡定有那結髮妻。

到如今她母子前來尋你，

你爲何不相認反把心欺。

我勸你認香蓮是正理，

禍到臨頭悔不及。

陳士美：（接唱原板）

明公說話言太偏，
細聽本宮說根源：
甲子年間開科選，
天下舉子來求官，
頭一名進士陳士美，（轉快板）
御筆親點爲狀元；
跨馬三日遊宮院，
才將公主配良緣。
一無證來二無見，
你敎我相認爲哪般？

包拯：（唱搖板）

駙馬不必巧言講，
現有憑據在公堂；
人來看過香蓮狀——

駙馬！

（接唱快板）

駙馬近前看端詳，
上寫着秦香蓮年三十二歲，
狀告當朝駙馬郎，
拋妻子、藐皇上，
後婚男兒招東床。
狀紙押至在我的大堂上——
咬定牙關你爲哪樁！

陳士美：（唱散板）

既然有人將我告，
你何不升堂問根苗！

包　拯：（接唱）你勸我升堂有甚麽好，
霎時教你的魂魄消。

王朝擊鼓帶原告！

王　朝：擊鼓升堂！

〔四衙役、四劊子手分上〕

包　拯：（入座，接唱）

帶上了香蓮看他招不招！

王　朝：香蓮上堂！

〔秦香蓮攜冬哥、春妹上〕

秦香蓮：（唱西皮散板）

母子三人把堂進，

包相爺與我把寃伸。

包　拯：（接唱）那旁坐的陳士美，

上前質對這負義人。

秦香蓮：（接唱）你如今來到開封府，

包相爺不饒負義人！

陳士美：（接唱）你冒認官親把我告，
公堂之上還放刁！

秦香蓮：（接唱）我身上穿的是公婆孝，
你身上穿的是蟒龍袍；
恨你不過剜爾眼！

陳士美：（接唱）一足要你命一條！

包　拯：大膽！
（接唱）你差韓祺行刺到，
來到開封還不招！

陳士美：（接唱）我差韓祺有誰曉？

包　拯：（接唱）現有你府殺人刀！

陳士美：（接唱）爲何有刀無有鞘？

包　拯：這……

秦香蓮：相爺！

包　拯：（接唱）刀鞘現在韓祺腰！
　　　　着着着！（接唱）王朝與爺取刀鞘！
王　朝：啊！
　　　　〔王朝、秦香蓮攜冬哥、春妹下。王朝上〕
王　朝：（接唱）取來刀鞘相爺瞧。
包　拯：（接唱）大堂之上刀對鞘，
　　　　件件是實你還不招！
陳士美：（接唱）大堂之上刀對鞘，
　　　　心想一計我要脫逃。
　　　　內侍與我快順轎！
包　拯：哪裏去？
陳士美：明公啊！
　　　　（接唱）我有本章奏當朝。

包　拯：（接唱）開封府有人將你告，

先打官司後上朝！

陳士美：（接唱）縱然有人將我告，

你把我當朝駙馬怎開銷！

包　拯：（接唱）慢說你是駙馬到，

就是那鳳子龍孫我也不饒！

頭上打下烏紗帽！

〔打去陳士美紗帽，太監下〕

包　拯：（接唱）身上再脫你的蟒龍袍！

〔四劊子手剝去陳士美龍袍〕

包　拯：（接唱）人來綑綁陳士美！

〔四劊子手抬起陳士美〕

包　拯：陳駙馬。

陳士美：包明公。

包　拯：陳士美！

陳士美：包黑賊！

包　拯：呀呀呸！

　　（接唱）殺妻滅子罪難逃。

　　劊子手！

　　　將陳士美押至在二堂道！

〔劊子手抬陳士美下〕

包　拯：（接唱）鍘了這負義人再奏當朝。

〔衆同下〕

第二場

皇　姑：（內）擺駕。

〔太監、四宮女引皇姑上〕

皇　姑：（唱快板）㊀

忽聽內侍一聲稟，
倒教本宮吃一驚。
來在開封住車輦——
快教包拯來把我迎。

〔王朝暗上〕

太　監：皇姑駕到。

王　朝：啓稟相爺：皇姑駕到。

〔四侍衛、馬漢、張龍、趙虎引包拯上〕

包　拯：（唱散板）

忽聽王朝一聲請。

王　朝：皇姑駕到。

包　拯：（接唱）皇姑駕到府門庭。
走上前來忙跪定，
問聲皇姑可安寧？

皇　姑：（接唱）本宮口內傳旨意，
包拯莫跪且平身。
包　拯：（接唱）皇姑不在宮院內，
來到開封爲何情？
皇　姑：（接唱）駙馬過府來議事，
爲何不見轉回程？
包　拯：（接唱）開封府無有陳駙馬，
有一個犯官負義人。
皇　姑：（接唱）犯罪的官兒是哪一個？
包　拯：（接唱）陳士美就是他的名。
皇　姑：（接唱）駙馬犯了何條律？
包　拯：（接唱）殺妻滅子欺祖宗。
皇　姑：（接唱）欺了祖宗該何罪？
包　拯：（接唱）包拯的銅鍘不容情！

皇　姑：（接唱）既然有人將他告，
快帶原告問分明。
包　拯：（接唱）回頭便把香蓮叫。
〔秦香蓮上〕
秦香蓮：（接唱）相爺喚我爲哪條？
包　拯：（接唱）龍鳳輦、五彩轎，
裏面坐的龍鳳嬌，
你只管向前莫膽小，
看她把你怎開銷！
〔包拯下。四侍衞、王朝、馬漢、張龍、趙虎隨下〕
秦香蓮：是。
（唱散板）㊀
來至在堂外用目看，
前護後擁好威嚴。

下首不跪上首站，
她問我一聲我答一言。

皇　姑：（唱散板）龍鳳輦內用目看，
你是何人站我面前？

秦香蓮：（接唱）自幼配夫陳士美，
我的名字秦香蓮。

皇　姑：（接唱）駙馬家無妻和子，
你冒認官親理不端！

秦香蓮：（接唱）我夫妻結親十年整，
我與他生下女和男。

皇　姑：（接唱）你不用與我巧言辯，
見皇姑不下跪所爲哪般？

秦香蓮：（接唱）論國法我應當與你跪，

論家法你就該把我參。

皇　姑：哇！
（接唱）我本是金枝玉葉女，
敢在我面前發狂言！

秦香蓮：（接唱）先娶我來我爲大，
後娶你來你爲偏。

皇　姑：（接唱）好一個大膽秦香蓮，
竟敢與皇姑論正偏，
吩咐宮人皮鞭打！

〔宮女打秦香蓮，香蓮下〕

〔四侍衛、王朝、馬漢、張龍、趙虎引包拯上〕

包　拯：（接唱）你打香蓮爲哪般？

皇　姑：（接唱）她敢與我分大小。

包　拯：（接唱）你二人應當姐妹稱。

皇　姑：（接唱）爲了此事將她打。

包　拯：（接唱）包拯在此你打不成！

皇　姑：（接唱）要打要打定要打！

包　拯：哼哼！

（接唱）休在我開封亂胡行！

皇　姑：（接唱）吩咐內侍催車輦——

搬來國太講人情。

〔太監、四宮女、皇姑下〕

包　拯：呸！

（唱散板）

金枝玉葉少訓教，

來在開封攪老包；

慢說搬來國太到，

宋王爺到此我也不饒！（同下）

第三場

國　太：（內唱西皮倒板）

適才內侍一聲報，

〔四太監引國太上〕

國　太：（唱原板）

不由哀家怒冲霄，

包拯作事眞可惱，

要鍘駙馬爲哪條！

悶坐宮院心焦躁，

皇兒回來問根苗。

〔四宮女、太監引皇姑上〕

皇　姑：（唱西皮搖板）

未下車輦淚先掉，

國　太：駙馬之事怎麽樣了？

搬請母后把案消。

皇　姑：今有包拯將駙馬搭至鍘口……（哭）

國　太：不好了！

（唱散板）

內侍擺駕開封到！

〔衆圓場。王朝上〕

國　太：（接唱）快叫包拯把我朝。

王　朝：啓禀相爺：國太駕到。

包　拯：（內唱）王朝禀來馬漢報！

〔四侍衛、馬漢、張龍、趙虎引包拯上〕

果然是國太駕離朝。

王朝
馬漢：國太駕到。

包　拯：（接唱）走向前來忙跪倒，

接駕來遲把臣饒。

國太：（接唱）哀家口內傳旨意，
包相免禮且平身。

包拯：（接唱）叩罷頭來謝罷恩，
國太到此爲何情？

國太：（接唱）駙馬身犯何條罪，
爲何不回紫墀宮？

包拯：（接唱）香蓮母子將他告，
殺妻滅子罪難饒。

國太：（接唱）駙馬是我皇家婿，
庶民告官罪不容。

包拯：（接唱）說甚麼皇親與國戚，
王子犯法與民同。

國太：（接唱）好一個膽大小包拯，

哀家講情你不聽，
我這裏大堂來坐定——
看你把他怎樣行！

包　拯：（接唱）國太大堂來坐定，
倒教包拯無計行！

劊子手！

忙將銅鍘來搭定。

〔四劊子手搭銅鍘上，過場下〕

包　拯：（接唱）霎時教他命難存！

國　太：（接唱）一見銅鍘搭上堂，
不由哀家着了慌。
何人告下寃枉狀，
快把原告帶上堂。

包　拯：（接唱）回頭便把香蓮叫。

〔秦香蓮攜冬哥、春妹上〕

秦香蓮：（接唱）相爺喚我爲哪條？

包　拯：（接唱）大堂坐的龍國太，

那旁坐的龍鳳嬌。

我命你向前苦哀告，

也免得老包把心操。

〔四侍衛、馬漢、張龍、趙虎、包拯同下〕

秦香蓮：（接唱）帶領兒女忙跪倒。

國　太：（接唱）一見賤人氣難消，

內侍搶她的兒和女！

〔太監搶冬哥、春妹下〕

秦香蓮：（接唱）倒教香蓮無計行。

〔王朝示意擊鼓〕

急急忙忙擊堂鼓——

〔四侍衛、張龍、趙虎、馬漢引包拯上〕

包　拯：（接唱）香蓮擊鼓為何情？

秦香蓮：（接唱）國太搶去我的兒和女。

包　拯：（接唱）你為何搶她的小姣生？

國　太：（接唱）哪個見她的兒和女！

王　朝：（接唱）內侍搶去了小姣生。

包　拯：（接唱）王朝追回她兒和女！

王　朝：啊！

〔王朝下，領冬哥、春妹上〕

王　朝：（接唱）相爺與她把寃伸。

國　太：（接唱）我縱然搶她的兒和女，
你敢把哀家怎樣行！

包　拯：（接唱）一見國太把臉變，
倒教包拯為了難。

秦香蓮：相爺作主！

包　拯：王朝！

（接唱）看過俸銀三百兩！

王　朝：是。（取銀）

包　拯：（接唱）雙手交與秦香蓮。

這是紋銀三百兩，

拿回家去度飢寒。

教你兒女把書念，

千萬讀書莫作官；

你丈夫倒把高官作，

害得你一家就不團圓。

帶領兒女回家轉！

秦香蓮：（接唱）接過銀兩淚漣漣！

人道包相是鐵面，

却原來他官官相護有牽連。
三百兩銀子我不要，
從今後屈死也不喊寃！
手拉兒女回家轉——

包　拯：回來！
（接唱）她母子三人淚不乾，
香蓮下堂把我怨，
她道我官官相護有牽連。
本當鍘了陳士美——

國　太：大膽！

皇　姑：（哭）喂呀……

包　拯：（接唱）國太一旁來阻攔。
有心不鍘陳士美——

秦香蓮：（哭）喂呀……

包　拯：（接唱）倒教我包拯兩爲難。

罷！（摘冠）

拚着官兒我不作，

塌天大禍我承擔。

劊子手！

將陳士美搭在銅鍘案，

鍘了這負義賊再見龍顏。

〔四劊子手抬陳士美上，過場下，國太、皇姑急撲，包拯攔阻〕

包　拯：開鍘！

〔衆應，堂鼓，開鍘〕

國太、皇姑：哎呀！

〔秦香蓮攬冬哥、春妹入懷，以袖掩面〕

〔幕落〕

——劇　終——

㈠ 一般演出本，此處係皇姑在宮內，上唱西皮慢板。中國京劇團演出的『秦香蓮』整理本，改爲已到開封府，上唱快板，在結構上較爲精鍊，故採用了後者。

㈡ 中國京劇團的『秦香蓮』整理本，此段唱『二六』。附錄唱詞，供作參考：『（搖板）來至在堂外用目看，（二六）前護後擁好威嚴！八寶鳳冠頭上戴，身上穿着龍鳳衣衫；她滿頭珠翠耀人眼，我的青絲趕成了毡；她八幅羅裙腰中繫，我的羅裙扯去了半邊；她好比一輪明月圓又亮，却怎麼我這月缺月黑烏雲遮滿天就不能夠重圓。她好比三春牡丹鮮又艷，我好比雪裏梅花耐霜寒！恨只恨陳士美把良心改變，貪榮華喪天良變了心田，上首不跪下首站，她問我一聲我答一言。』

伐東吳

前記

『伐東吳』是『三國演義』中的一節故事。

劉備爲報關羽、張飛之仇，大舉伐吳，因關興、張苞陣前立功，設宴慶賀。席間回憶往事，語多感慨，無意中說出『昔年五虎上將，俱都老邁無用』的話，激怒陪宴的老將黃忠。黃忠不待終席而去，單人殺入吳營，力斬二將之後，竟中冷箭，經關興、張苞接應回營，不治而死。臨終之前，以『平吳不及取中原』，向劉備作最後的諫言。

這個劇本是由中國京劇團李洪春與本院編輯處祁野耘共同整理的。原本劇情相當完整，整理本僅對個別詞句略加修潤。

伐東吳

第一場

〔四軍士、一太監引劉備上〕

劉　備：（唱西皮原板）

風吹旌旗遮日影，
關與張苞出御營；
未知此去可得勝，
悶坐御營心不寧。

〔黃忠上〕

黃　忠：（唱原板）

憶昔當年長沙鎮，

轉眼不覺有數春。
荆州閬中遭不幸，
一心要把東吳平！
黄漢升撩袍御營進，
〔見劉備，施禮〕

劉　備：（接唱）老將軍免禮且平身，
暫陪朕坐解愁悶。

黄　忠：（接唱）既與兵何必淚常傾！
〔張苞、關與上〕

張苞
關與：參見皇伯。

劉　備：勝負如何？

張　苞：兒臣與吳兵交戰，不想譚雄暗放冷箭，射死戰馬；若非關與搭救，險遭不測。

關　與：兒臣刀劈謝旌，活捉譚雄，現在帳外。

劉　備：綁上來！

〔軍士綁譚雄上〕

劉　備：好賊！

（唱散板）

孫權與孤寃仇深，

孤定把東吳一掃平。

手指賊子咬牙恨，

斬他的首級掛營門！

〔軍士押譚雄下，斬畢再上〕

軍　士：斬首已畢。

劉　備：將賊的首級祭奠二千歲靈前，洒下熱血，以祭死馬。

軍　士：啊。

劉　備：唔呼呀！朕今出兵與二弟、三弟報仇，幸得二虎任頭陣取勝，管敎那吳兵喪膽。——內侍擺筵，朕與二侄賀功。

張苞
關興：謝皇伯。

〔黃忠咳嗽〕

劉　備：老將軍還在？

黃　忠：臣。

劉　備：你也來呀。

黃　忠：謝主公。

劉　備：（唱原板）

慶功宴上把酒飲，

想起了桃園結拜情，

弟兄們創業多艱困，

又誰知中途兩離分！

唉！想當年與爾父桃園結義以來，得徐州、入襄陽、取西川，皆是爾父之力，不想一旦下世去了！可嘆五虎上將，所餘無幾，皆是老邁無用了！……

黃　忠：（一震）

劉　備：看酒來，朕與賢侄把盞。

（唱搖板）

父是雄才兒英俊，

這斗水酒慶功勳。

黃　忠：（離座）老了哇，老了！

（唱散板）

主公言語實難聽，

他道老將我無能。

且住！想那關興、張苞，乃子侄之輩，在陣前擒來譚雄，不過是些小的功勞；主公在酒席筵前，誇之不已，反道昔年五虎上將，盡是老邁無用！有了，俺不免單人獨騎，暗出御營，去到東吳的營盤，定要生擒孫權，活捉潘璋，刀劈他幾員上將，看看我老是不老！

（唱快板）

太公八十掌帥印，

廉頗年邁領雄兵；

俺黃忠豈是無本領——

（接唱搖板）

再學走馬取定軍！（下）

太　監：（上）黃老將軍怒出御營，直奔東吳而去。

劉　備：再探。

太　監：啊！（下）

劉　備：啊？漢升爲何怒出御營，直奔東吳而去？……哦，哦，是了！想是朕方才言語冒昧，怒惱了漢升，因此暗出御營，要斬將立功。哎！恐他陣前有失。——二虎侄，速速將老將軍趕回，不得違誤！

張　苞
關　興：得令。（同下）

劉　備：將筵撤下。

（唱搖板）

適才朕言錯出唇，
不想激怒黃漢升。

但願他此去早得勝，
悶坐御營等信音。
〔衆同下〕

第二場

黃　忠：（內唱西皮倒板）
黃忠馬上哈哈笑。
（上，接唱快板）
我主爺寵愛少英豪，
溺愛不明誇大了，
反道我老將無略韜；
戰長沙已然鬢白了，
取東川誰不服英豪；
我也曾把天蕩定軍掃，

夏侯淵一命喪荒郊；
神箭寶刀誰不曉，
敵將聞名望風逃。
耳邊聽得馬嘶叫——
來了關興與張苞。

（張苞、關興上）

張苞
關興：參見老將軍。

黃忠：你二人趕來作甚？

張苞
關興：奉皇伯將令，請老將軍回營；恐陣前有失。

黃忠：呸！

（唱快板）

二小將把話講差了，
說甚麼有失把命拋！
我一心要把吳營掃，

踏平江東保漢朝；
某也不圖凌閣標，
也不圖封侯爵祿高。
回營報與主公曉，
你就說我無用的老黃忠要立功勞！（下）

張　苞：（唱搖板）
老將說話眞性傲，

關　興：（接唱）相隨保護莫辭勞。
〔同下〕

第三場

〔四軍士引吳班上〕

吳　班：（唱西皮搖板）
奉旨出川把賊掃，

開路先行不辭勞。

〔報子上〕

報　子：黃老將軍到。

吳　班：有請。

報　子：有請。（下）

〔黃忠上，下馬〕

黃　忠：先鋒。

吳　班：老將軍。

黃　忠：唉！

吳　班：老將軍怒氣不息，爲着誰來？

黃　忠：先鋒！想那關興、張苞，乃子侄之輩，在陣前擒來譚雄，不過是些小的功勞。主公在酒席筵前，誇之不已，反道昔年五虎上將，俱都老邁無用。是我單人獨騎，怒出御營，要到東吳盤營，生擒孫權，活捉潘璋，刀劈他幾員上將，看我老是不老！

吳　班：想那關興、張苞，本是少年英雄，莫怪主公稱讚。據末將看來，你本來的是老了！

黃　忠：呸！

（唱搖板）

却爲何人人道我老！

（接唱快板）

不由我怒火往上燒。

某十歲弓馬全習好，

十三四歲學寶刀；

交鋒對壘哪見老，

數十載未離馬鞍轎。

到如今八十三歲不服老，我是哪些兒老？

吳　班：本來是老了！

黃　忠：呸！

（接唱）豈懼那東吳的小兒曹。
來來來帶過爺的『追風豹』——
（唱搖板）斬幾個人頭你們瞧一瞧！（下）

吳　班：（唱搖板）這老將人老心不老，
馬來！
（接唱）我暗地保護走一遭。
〔衆同下〕

第四場

〔『風入松』，四軍士引崔禹上〕

崔　禹：俺，東吳大將崔禹。奉令攻打頭陣。——衆將官，殺！
〔黃忠上，刀劈崔禹。四軍士下，黃忠追下〕

〔『急急風』，四軍士引史蹟上；黃忠上，刀劈史蹟。四軍士下，黃忠追下〕

第五場

〔四軍士引潘璋上〕

潘　璋：（唱西皮搖板）

探馬不住飛來報，

黃忠老兒逞英豪。

某，東吳大將潘璋。前與呂蒙定計，奪取荆州，殺了關羽；吳侯見喜，將關羽的刀馬賞賜與某。那赤兎馬不食草料而死；這靑龍刀，自到我手，未斬一將。今日黃忠怒踹我營，豈能容他猖狂。——衆將官！

軍　士：啊！

潘　璋：殺！

〔黃忠上〕

黃　忠：來將通名！

潘　璋：東吳大將潘璋！

黃　忠：看刀！

（唱快板）

怒髮衝冠鋼牙咬，

爾敢使青龍偃月刀！

氣得黃忠眼花了！

〔起打，潘璋等敗下，黃忠追下〕

第六場

〔馬忠上〕

馬　忠：俺，馬忠。元帥出兵，未知勝負，不免出營一望。

〔四軍士引潘璋上〕

馬　忠：參見元帥，勝負如何？

潘　璋：大敗而歸！

馬　忠：待末將抵擋一陣。

潘　璋：小心了。（下）

〔黃忠上，起打，馬忠等敗下，黃忠追下〕

第七場

〔四軍士引潘璋上。馬忠敗上〕

馬　忠：參見元帥。

潘　璋：勝負如何？

馬　忠：敗下陣來。

潘　璋：吳侯降罪，如何是好？

馬　忠：元帥與他交戰，待我暗射他一箭。

潘　璋：黃忠之箭，乃百步穿楊，只恐你畫虎不成反類犬！

馬　忠：有道是『會者不防』。

潘　璋：好，待某引他到來。

〔馬忠下。黃忠上，起打。馬忠暗上，放箭，黃忠中箭下。潘璋、馬忠等追下。關興、張苞上，過場下〕

第八場

黃　忠：（內唱西皮倒板）

四面喊聲兵圍繞。

〔黃忠上，四軍士、潘璋追上〕

黃　忠：（唱快板）

勒馬橫刀怒冲霄，
大罵潘璋爾聽道：
衝鋒對敵是英豪，
冷箭傷人實可惱，
大膽吳寇敢放刁！

潘　璋：（唱散板）

黃忠老兒不服老，
敢在陣前逞英豪。
勸你馬前歸順了，
少若遲延命難逃。

黃　忠：（接唱）黃忠今日遭圈套！

〔關興、張苞上，與潘璋起打。黃忠下，關興、張苞下〕

軍　士：黃忠被關興、張苞救去！

潘　璋：追！

〔衆同下〕

第九場

〔四軍士引劉備上〕

劉　備：（唱西皮搖板）
孤王筵前言失檢，

激怒了老將去爭先。
差去二侄相阻勸，
但願平安早回還。
〔關興、張苞扶黃忠上〕

劉　備：哎呀！
（唱散板）
一見老將身帶箭，
朕心如落百丈淵。
早知出兵遭此險……（哭頭）老將軍哪！
悔不該一時出錯言。

黃　忠：（唱小倒板）
精神恍惚四肢軟，
（接唱散板）
耳旁聽得有人言。

大喝潘璋休弄險，
看刀！……哎呀！
（接唱）原來陛下在眼前。
急忙低頭謝恩典，
只恐性命難保全。
劉備：孤一言之錯，激怒老將軍出營，如今帶箭而歸，怎不教孤痛斷肝腸！
黃忠：哎呀主公啊！老臣出得御營，就刀劈了崔禹、史蹟！
劉備：就該回營才是。
黃忠：唉！臣見潘璋，手使二千歲的青龍偃月刀，只氣得我肝膽裂碎，正要擒捉那賊，不想却被冷箭射中肩窩！
劉備：老將軍乃是百步穿楊之手，爲何不防？
黃忠：哎呀，陛下呀！
（唱散板）
老臣智不如王翦，

劉　備：哎呀！

臨陣豈肯不當先！
況且仇人兩相見，
匆忙哪顧聽弓弦。

（接唱）眞乃風雲不測變，
令人血淚洒胸前。

〔向張苞、關興〕
恨爾等保護不周全！
老將軍中箭身受險，

黃　忠：陛下！這是爲臣自不小心，休要瞞怨二位小將軍。

劉　備：旣已如此，待孤與老將軍起箭。

黃　忠：哎呀陛下！這箭上有毒，箭在臣在，箭去臣亡！

劉　備：老將軍，此箭不起，敢是懼痛麽？

黃　忠：㗇呀！老臣死且不怕，豈能懼痛！但得苟延一時，與陛下一言永別耳。區區

此心，伏乞聖聽！

（唱散板）

平生今洒淚幾點，
回首功名數十年。
臣受主公恩非淺，
粉身碎骨理當然。
幸得全屍已無怨，
叩謝龍恩歸九泉。
臨危再把主公勸，（哭頭）主公啊……
平吳不及取中原。

劉備：（接唱）

老將軍休要心慌亂，
去箭醫傷未必難；
平吳之後太平宴，
孤願你安寧壽百年。

黄　忠：唉！

（接唱）見主公說話淚滿面，

張苞、關興哭兩邊。

大丈夫戰死終難免，

強打精神且留連。

劉　備：老將軍哪！

（接唱）事到此間勿挽轉，

張苞、關興聽我言。

張苞、關興！

張苞
關興：在。

劉　備：扶住老將軍，待孤與他起箭。

黄　忠：且慢！想我身爲大將，這起箭何用攙扶，待臣自起。——閃開了！

〔起箭，黄忠死〕

劉　備：哎呀！

（唱散板）

老將一死孤心好慘！

寃仇未報恨難塡。

五虎上將三不見……（哭頭）老將軍哪！

不滅東吳誓不還！

〔報子上〕

將老將軍屍首盛殮起來，送往成都！

報　子：潘璋討戰。

劉　備：再探。

報　子：啊。（下）

劉　備：張苞、關興，快快帶領人馬，與吳兵決一死戰。（下）

張苞
關興：得令。

〔同下〕

——劇　終——

連陞店

前記

『連陞店』是一齣諷刺性的喜劇。描寫一個趨炎附勢的旅店主人，起初看不起投宿的窮舉子王明芳，百般嘲笑揶揄，及至第二天聽說王明芳得中了，立刻改變態度，曲意逢迎，諂媚備至。一夜之間，出現了兩副面目。

這個劇本是根據蕭長華先生的演出本，由中國京劇團蕭盛萱與本院編輯處呂瑞明共同整理的，最後並經蕭長華先生訂正。

連陞店

第一場

〔王明芳上〕

王明芳：（念）蓬蒿隱蔽靈芝草，汙泥陷着紫金盆。——學生王明芳，乃徐州沛縣人氏。今當甲辰科會試之期，上京趕考，幸喜三場已畢，文章倒也得意，出得場來，天色已晚，不免尋一旅店投宿便了。正是：

文章本無價，人貧志不貧；

受得苦中苦，方爲人上人。

來此已是連陞店，倒也吉祥，就在此住下罷。——店主東！（整衣）店主東！（仍無人應聲）喂，裏面有人麽？裏面有人麽？

店　家：（內）啊哈！

（上念）孟嘗君子店，千里客來投。——是哪一位？

王明芳：啊，店主東！

店　家：哎哎哎，你往下站，我這兒不打發閑錢。

王明芳：甚麽叫做閑錢？

店　家：像你這樣的，我這兒有『包月』，到了月頭兒有人來領錢，這平常日子我一概不打發。

王明芳：我是投宿的。

店　家：住店的？有你的住處。

王明芳：在哪裏？

店　家：順着我手瞧：往東一梢頭，路北的高上坡，八字粉皮牆，那兒還掛着一把小笊籬，那個地方才是你的住處。

王明芳：那是廟哇。

店　家：似乎您這樣的，不住廟，還打算住上等旅店不成嗎？

王明芳：那是些要飯花子的住處，豈是我住得的！

店　家：你不是花子，難道說還是乞丐不成？
王明芳：嘵、嘵、嘵，又一個嘵！
店　家：哪這麼三嘵？
王明芳：你把我當甚麼人看待？
店　家：也無非是個要飯的不咧。
王明芳：差矣。
店　家：何差？
王明芳：我是科考的舉子。
店　家：嘵、嘵、嘵，我照樣還你三嘵。甚麼科考的舉子，哪位像你似的，一身的零碎綢子，我瞧你不像個橘子！
王明芳：像甚麼？
店　家：簡直是個爛柿子。
王明芳：店主東，我也無有重大的行李，只有一席之地，便可安身。
店　家：不成，沒地方！

王明芳：行個方便罷！
店　家：你不會到別處去嗎？
王明芳：方便方便罷。
店　家：窮磨。我還是眞見不得這個。我去瞧瞧，得碰你的造化。
王明芳：怎麽？住店還要碰造化。
店　家：不定有地方沒有。
王明芳：是是。——唉，眞是可惡之極！
店　家：（向內）夥計們，還有閑房子沒有？
內　：有半間草房。
店　家：啊，來着了。——大台！有了你的住處啦。
王明芳：妙啊。
店　家：有了住處啦，怎麽又想住廟哇？趁早請住廟去罷。
王明芳：我說的是絕妙之妙。
店　家：啊，是絕妙之妙，我偏不教你說妙！

王明芳：要說甚麼？

店　家：要說『好』。

王明芳：怎麼，要說好？

店　家：着比有了你的住處啦。

王明芳：好。

店　家：這不結了。

王明芳：帶路。

店　家：帶鹿，還仙鶴哪！跟我進來罷。

王明芳：啊，店主東！

店　家：呸呸呸，你往下站！別往我跟前湊合，你的口臭！

王明芳：怎麼？我人窮罷了，怎麼連口都是臭的嗎？啊？連口都是臭的嗎？

店　家：不臭，你就別處去。

王明芳：好，臭臭臭。

店　家：非但臭……

王明芳：怎麼樣呢？

店　家：其臭而不可聞也。

王明芳：（背語）可惡。——啊，店主東，我就住在這上房嗎？

店　家：上房？不成。那是上等舉子老爺們住的，你不配！

王明芳：我不配？

店　家：你是不配。

王明芳：不配就不配。

店　家：你怎麼配呢！

王明芳：這兩旁的廂房也可以將就。

店　家：廂房你也不配。

王明芳：我又不配。

店　家：那是買賣客商住的，東西是多的，半夜裏要是丟點甚麼，我不擔那沉重兒。

王明芳：啊，店主東，我住在樓上罷？

店　家：你要住樓啊，你也不怕暈高兒。不成，那是闊老官老爺們住的，你更不配啦。

王明芳：啊，如此說來，還有我的住處？啊，還有我的住處嗎？

店　家：你急啦，好罷，趁早您請出！

王明芳：噯，不急！

店　家：地方是大的，院子是多的，我得找得到哇。啊，你來到了就是時候！——噯，到了，就這兒罷！我給你開門。（開鎖）嘶兒、呸兒、稀哩嘩啦、吱吱紐紐、呱噠。進去罷！

王明芳：（進內一望）哎呀，喂喲喂喲！

店　家：你怎麽學『油葫蘆』叫喚？

王明芳：不是啊，你看，這裏面，亂磕磕，俱是些柴草，教我怎生住得？

店　家：你說裏面的草呀，是啊，這是我堆草的屋子。我問問你，帶着被窩、褥子來了嗎？

王明芳：無有。

店　家：還是呀，我這是心疼你。你進去，把這個草扒拉個坑兒，鋪點兒，蓋點兒，豈不暖乎！

王明芳：如此說來，你教我鋪草蓋草不成！啊，你教我鋪草蓋草不成嗎！

店　家：那不好嗎？不願意你就請出。

王明芳：唉！我將就了。

店　家：你瞧，你還落個將就。

王明芳：（整衣）嗯哼！

店　家：嗽上啦！

王明芳：來。

店　家：（看王，不理）……

王明芳：來！

店　家：這倒得，改了『來』啦！我說您帶着跟班兒的啦？

王明芳：啊，店主東！

店　家：說話！

王明芳：取盞燈來。

店　家：要燈幹甚麼？

王明芳：照一照，我好睡覺哇。

店　家：瞧，這些麻煩，得，碰你的造化罷！

王明芳：要燈也要碰造化？

店　家：我得問問去，不定有沒有哇！

王明芳：（自語）唉！今科不中哇，下科我再不來了。

店　家：（向內）夥計們，還有燈沒有啦？

內　：還有隻蠟頭兒。

店　家：（取燈）啊，好造化，要甚麽，有甚麽。——大台，燈到！

王明芳：哎呀，燈來了，燈來了，燈來了啊！

店　家：這塊骨頭，見過甚麽，瞧見半隻蠟頭兒，就犯起酸來了！

王明芳：不是喲，有了燈，我好看文字呀。

店　家：我告訴你，這是我堆草的屋子，你可要小心火燭！

王明芳：哎呀，你說了半日，就是這一句像話。

店　家：大概還像人話。

王明芳：請便罷！

店　家：不請便，還得陪着你？

王明芳：我這是禮呀！

店　家：窮人禮多。

王明芳：怎麽我人窮罷了，禮也多的嗎？啊，這禮也多的嗎？

店　家：不多，你就請出。

王明芳：多，多，多。

店　家：這不結啦。天不早啦，趁早睡覺，帶上點門！（自語）快關店門啦，來了這麽一塊窮酸。（向內）我說夥計們，關店門、下燈籠、放狗、擋鷄窩，咱們這兒可不留住閑人啦！

內　　：（應聲）啊。

〔店家下，起三更〕

王明芳：唉，君子無錢，到處難喲！

（唱『吹腔』）

鐵硯磨穿苦囊螢，
不知何日得成名！

〔王明芳念書〕

內　：吵得很，睡不着，吵得很！

店　家：（邊說邊上）別嚷，別嚷，我去，我去！（推門入內）得了，放着覺不睡，你這麽哼哼唧唧的，吵得一店的老爺們都睡不着，你這是攪我呀！

王明芳：店主東，方才也曾對你講過，我在此看看文字消遣。

店　家：甚麽文字？拿來我瞧瞧。

王明芳：店主東要看，請看！（遞書）

店　家：甚麽文字，你哪兒弄了個唱本兒，這兒矇事來啦。（扔書於地）去一邊兒去！

王明芳：哎呀呀，這還了得！ 譭謗聖賢！（拾書，頂頭上，又供在桌上，拜書）聖賢老師，你不要怪罪於他，他是個蠢牛木馬！

店　家：好說，好說。

王明芳：脊背朝天，畜生一般，譭謗聖賢，譭謗聖賢！

店　家：得啦，水都讓你鬧渾啦！你過來，我問問你，你到了兒是幹甚麽的？
王明芳：我是個念書的呀。
店　家：怎麽着，你眞是個念書的嗎？
王明芳：念書還有矇事的。
店　家：我可要考考你。
王明芳：怎麽，你要考我？
店　家：你淨知道念書，你知道你們念書的供的是哪位祖師？
王明芳：（啞笑）聞所未聞，念書的供起祖師來了。
店　家：別打岔，供的是哪位？
王明芳：供的是孔聖人。
店　家：有的，眞教你矇着了。
王明芳：這豈有矇的。
店　家：我問問你，孔夫子有多少徒弟子？多少大賢人？
王明芳：三千徒弟子，七十二賢人。

店　家：不錯。那麼這七十二賢人裏，有多少成了家的？有多少沒有娶媳婦的？
王明芳：這，我倒不曉得了。
店　家：這就把你考住了。我要是說出來，教你長長學問。
王明芳：好好，請教。
店　家：這七十二賢人裏，有三十個成了家的，四十二個沒娶媳婦的。
王明芳：何以見得？
店　家：你可知道『冠者五六人，童子六七人』哪？
王明芳：何謂冠者？
店　家：成了家的就是冠者。
王明芳：何謂童子？
店　家：沒娶媳婦的就是童子，童男子兒麼。
王明芳：啊，是是是。
店　家：冠者五六人，五六是三十不是？
王明芳：不錯。

店　家：童子六七人，六七是四十二個不是？

王明芳：呃，四十二個。

店　家：他是三十個成了家的，四十二個沒娶媳婦的，共湊了一塊兒，這就是七十二大賢人嗎！

王明芳：哎呀，看你不出，有此大才。

店　家：你別看外拙，偺內秀。你要是出個題目，我還能作個八股兒呢！

王明芳：啊，如此我倒要考你一考。

店　家：怎麽考？

王明芳：你可知『素富貴行乎富貴，素貧賤行乎貧賤』？

店　家：哎喲，哎喲，哪兒學了這麽兩句話，你淨知道說，你會講嗎？

王明芳：這……，我不會講。

店　家：又把你考住了。今兒沒有事，我來開開講，叫你多知多懂。

王明芳：（揖）倒要請教。

店　家：你說的這個『素富貴』，他是個人。

王明芳：（驚）啊，是個人？

店　家：唔。

王明芳：啊，是哪一個？

店　家：就是蘇秦嗎？

王明芳：蘇秦？

店　家：唔。

王明芳：（啞笑）哦，蘇秦怎麼樣？

店　家：你知道蘇秦的父親是誰？

王明芳：是哪一個？

店　家：就是蘇東坡。

王明芳：哦！是是。

店　家：蘇秦家中豪富，人稱『蘇富貴』。

王明芳：哦，蘇富貴？

店　家：蘇秦是滿腹經綸，聽說曹操開了科啦。

王明芳：啊，怎麽？曹操開了科了！好好好。

店　家：蘇秦一想，現如今曹操招賢納士聚草囤糧，拿我這樣文才，何不投奔曹操去哪！

王明芳：哦，這就是了。

店　家：蘇秦立時刻打點琴、劍、書箱，備好了金銀，帶領着從人無數，上京趕考，從他一出門，這一道兒上都是富貴的，是『行乎富貴』。

王明芳：哦，是是是，這就是『行乎富貴』。是了，是了。

店　家：到了京啦，三場已畢，曹操一看蘇秦的文章呀，嘿！眞是天下第一的奇才。曹操一想，說我要是中了蘇秦，日後朝中哪還能顯得出我曹操來呀！沒中蘇秦，給趕出貢院啦，曹操打這兒才奸的，你知道啦？

王明芳：哦哦！

店　家：蘇秦一想，拿我這樣的文才會沒有中，一氣就病在店裏頭啦。

王明芳：哦，病了！

店　家：帶來的金銀也都花費啦。

王明芳：哦，花費了！
店　家：從人也都漫散啦。
王明芳：哦，漫散了！
店　家：打這兒可就貧賤啦，人稱『蘇貧賤』。
王明芳：哦！蘇貧賤，領教了。
店　家：可憐哪，只落得乞討而回，這叫『行乎貧賤』。
王明芳：哦，哦，高才，實在高才！
店　家：到了家啦，父母好見，他媳婦難見！
王明芳：他的妻子是哪一個？
店　家：就是李三娘呀。
王明芳：啊，李三娘也出來了！
店　家：正在磨房推磨哪，一瞧他丈夫不第而回，一扭臉沒理他。
王明芳：哦，不曾睬他。
店　家：蘇秦一想，說我沒中，連我媳婦都看不起我，一跺脚又走啦。

王明芳：又往哪裏去了？

店　家：週遊列國。

王明芳：哎呀呀，週遊列國去了。

店　家：媳婦等了半天，丈夫沒回來，一想我這是不賢惠呀，到了上房辭別公婆，打點了個小包袱，扛着把雨傘出外尋夫，你知道她一出門碰見了誰？

王明芳：碰見哪一個哇？

店　家：碰見了孟姜女。

王明芳：孟姜女也來了！

店　家：碰見了孟姜女正在那兒尋夫哪。姐兒倆這麽一敍話，是同病相憐，一塊兒走罷！走至在界牌三關，你知道又碰見了誰？

王明芳：又碰見哪一個？

店　家：碰見了代戰公主。

王明芳：代戰公主也出來了，哎呀，眞熱鬧哇！

店　家：帶領人馬追趕平貴回朝，姐兒仨這麽一敍說哪，是對景傷情，嚎啕痛哭，一塊

兒走罷，這才走一站哭一站，走一程哭一程，一直的哭倒了萬里長城。

王明芳：哎呀呀，好極，妙極，可惡已極。

店　家：哪這麽三急呀？別攪我啦，快睡覺罷。（出門）哎喲，我多喒說過這麽些話呀，傷了神啦，這得保養保養。（向內）我說夥計們，給我熬他四兩人參湯，補補我的中氣罷！（下）

王明芳：這小子是甚麽骨頭，也配吃甚麽人參湯噢！

〔起四更〕

王明芳：（唱『吹腔』）

石崇豪富范丹貧，

一舉成名天下聞。

內　　：吵得很！

店　家：（邊說邊上）別亂、別亂，我去、我去！（進內）

王明芳：（哼書）

店　家：（吹燈）

王明芳：哎呀不好，店主人快來！

店　家：在這兒哪。

王明芳：有了賊了！

店　家：有賊偷你甚麼啦？

王明芳：偷了我的被窩褥子。

店　家：帶來了嗎？

王明芳：帶來了。

店　家：在哪兒？

王明芳：衣袋內。

店　家：衣袋裏盛得下被窩褥子嗎？

王明芳：當票兒。

店　家：窮酸！別攪我了，快睡罷。蒙腦袋！打呼嚕！（王作打呼）睡着了沒有？

王明芳：睡着了。

店　家：睡着了還說話？

王明芳：你問我麽！

店　家：別攪我了，睡罷！（帶門）喲！天快亮啦！（向內）我說夥計們，把火挑開，伺候老爺們的洗臉水。（下）

內　：（應聲）啊。

〔起五更，報錄上〕

報　錄：（念）禹門三級浪，平地一聲雷。——來此已是連陞店。報錄的來嘍！

〔店家上〕

店　家：天大亮啦，店門也開啦。

報　錄：報錄的來嘍！

店　家：（出門）喂！幹甚麽的？

報　錄：報錄的。

店　家：報哪位？

報　錄：王老爺中了！

店　家：老爺們還沒起哪，您先請櫃房坐一會兒。

〔報錄下〕

店　家：想不到，我這店裏會有中了的。甭說這一定是上房。——我說上房老爺們起來了嗎？

內　：甚麼事？

店　家：王老爺中啦。

內　：有姓唐的，有姓黃的，沒有姓王的。

店　家：沒姓王的，甭說必是樓上。（上樓）我說樓上老爺們起來了沒有？

內　：甚麼事？

店　家：老爺高中了，有報錄的來啦。二爺！不差嘛催老爺們該起啦，老爺高中啦！

〔崔老爺上〕

崔老爺：（念）趙錢孫李，周吳鄭王；馮陳褚魏，蔣沈韓楊。

店　家：這倒得，這位老爺才念百家姓。

崔老爺：店主東，起的早！

店　家：伺候老爺！
崔老爺：啥事情？
店　家：老爺高中啦。
崔老爺：怎麼？我中了？
店　家：是。老爺高中了。
崔老爺：哈哈哈！我中了，哈哈哈……
店　家：了不得啦，下巴樂掉了，我給您托上去罷。（托下巴）
崔老爺：哈哈哈……
店　家：接碴兒樂。
崔老爺：這是我祖上的陰功。
店　家：好陰功。
崔老爺：父母的德行。
店　家：好德行。
崔老爺：墳地裏的好風水。

店　家：要出蘆花長蟲。
崔老爺：願吾皇萬歲，萬萬歲。
店　家：省事，他把『引見』也帶下來了。
崔老爺：你是怎麽知道的？
店　家：有了報錄的啦。
崔老爺：在哪裏呀？
店　家：在樓底下哪。
崔老爺：我要見見他的。
店　家：您賞他幾個錢。
崔老爺：那個自然。
店　家：到樓口啦，老爺請下樓罷。
崔老爺：不不，店主東請！
店　家：不不，還是老爺請！
崔老爺：不不，還是店主東請。

店　家：小店家不敢，還是王老爺請罷！

崔老爺：（愣）啊，哪個姓王呀？

店　家：您不姓王嗎？

崔老爺：我姓崔呀。

店　家：得啦，我直說王老爺中了，王老爺中了，你崔老爺出來找誰吃的！

崔老爺：嘵、嘵、嘵！混賬，不堪！甚麼東西！我崔老爺中了，你就說我崔老爺中了；王老爺中了，你就說王老爺中了。早晨起來這麼滿樓上喊：『老爺中了，老爺中了』，你看我連恩都謝了，就算『票』啦嗎？㊀

店　家：那你埋怨誰去？

崔老爺：混賬！

店　家：老爺。

崔老爺：不堪！

店　家：老爺。

崔老爺：甚麼東西！

店　家：老爺。您回來，您的屋子在那邊哩。

崔老爺：混蛋，這邊也通到那邊！

店　家：那邊，你眞明白。

〔報錄上〕

店　家：（下樓）頭兒，我都問到了，沒有哇！

報　錄：都問到了沒有姓王的？昨晚上沒來人嗎？

店　家：昨—晚—上（想）您櫃房先泡壺茶喝。

〔報錄下〕

店　家：（自語）昨晚上沒來人哪！（想）哦！就是快關店門的時候，來了那麽塊窮酸，他怎麽配呀！管他是他不是，也該打發他走啦。（推門入內，見王爬桌睡着）這倒好，攪了我一宿，他這兒着啦！哎哎哎，醒醒，醒醒！天不早啦，不差甚麽該出去奔奔去啦。

王明芳：（醒）天已亮了，我要觀榜去了！

店　家：别誤了您的公事。

王明芳：我要走了。

店　家：回來！

王明芳：做甚麽？

店　家：你這個人可眞不通情理，溜溜兒攪了我一宿，謝字不答，就這麽一走嗎？

王明芳：不是店主人提起，我倒忘懷了。

店　家：貴人多忘事。

王明芳：來，來，來。（掏錢）店錢、飯錢，俱在其內。

店　家：我說這幾個制錢都是賞給我的？

王明芳：不成敬意。

店　家：這麽辦，送你一個整人情，我不要啦。

王明芳：店主東倒也慷慨。

店　家：算不了甚麽。

王明芳：多謝了，我要走了，我要走了！

店　家：回來。

王明芳：又做甚麼？

店　家：錢我是不要啦，你倒是姓甚麼？

王明芳：昨晚不問，今天怎麼又問起我的姓來了？

店　家：那麼，今兒個問還遲嗎？

王明芳：不遲。

店　家：這不結啦。姓甚麼？

王明芳：姓王。

店　家：哦，『唐』？

王明芳：王。

店　家：哦，『郎』？

王明芳：王！

店　家：（自語）你看他這渾身上下哪一點兒配姓王哪！——哦，您是三點水旁的那個『汪』罷？

王明芳：無有三點水，三橫一豎——『王』。

店　家：啊，三橫一豎『王』？喲！鬧了半天是王老爺！您怎麽不早說話，在這兒呆着，快跟我走罷。

王明芳：哪裏去？

店　家：請到上房。

王明芳：上房，那是上等舉子老爺們住的，我不配呀！

店　家：那是給您留着的，您來罷，來罷！

王明芳：你往後些，我的口臭哇。

店　家：口臭？誰說的？我不信。我得聞聞。（聞）喝，這嘴裏，天天檳榔、素砂、豆蔻仁兒吃着，我這麽一聞，噴鼻香，一點也不臭。您別打哈哈啦，跟我來罷！（小圓場）您賞給我，（接籃筐）您請進。（進內）您請坐，我給您泡茶去。

〔店家出門，報錄上〕

店　家：頭兒，王老爺是有啦，他的官印是……

報　錄：明芳。

店　家：貴處呢？

報　錄：徐州沛縣。

店　家：對不住，您到櫃房再續半壺。

〔報錄下〕

店　家：（進門）老爺，您坐着，您要是站起來，我是王八蛋。

王明芳：（站起）店主東請坐。

店　家：這是玩笑我。老爺，請問您哪，貴處甚麼地方？

王明芳：徐州沛縣。

店　家：喝，好地方。

王明芳：噯，窮苦之地。

店　家：不然，新近我們家祖墳，還要打算往那兒挪哪。

王明芳：笑談了！

店　家：您的官印？

王明芳：明芳。

店　家：幸虧問一問，這是怎麼說，差點兒就誤事。（整裝，整帽，撢鞋，規矩地走到王面

前）老爺在上，小店家給您叩喜頭，王老爺天喜！

王明芳：喜從何來？

店　家：您高中了。

王明芳：怎麼我中了？

店　家：是。

王明芳：你是怎麼曉得的？

店　家：有報錄的來啦。

王明芳：在哪裏？

店　家：在外頭伺候着您哪！

王明芳：我去見他。

店　家：您先等等。（攔住）老爺，您就穿這樣見報錄的嗎？

王明芳：唉！店主東，實不相瞞，衣服原有幾件，因盤費不足，變賣盡了。有道是：秀才好，不在這藍衫上。

店　家：不然不然。現如今是衣帽年，勢利眼，瞧您身上穿的襤褸點，遇見那些仁人

君子還可以，萬一要是遇見小人，就把您擱錯了地方啦。

王明芳：我無有哇！

店　家：別着急，小店家這裏有。

王明芳：哦，店主東有？

店　家：有的是。

王明芳：如此借來一用。

店　家：您這句話說遠啦，咱們爺倆個，用不着這個借字。我的不是我的，您的不是我的。您就說拿來穿！

王明芳：好，拿來穿！

店　家：咋。（向內）夥計們，給王老爺拿衣裳，拿新衣裳。

內　：啊！

店　家：（取衣）老爺，您瞧這顏色可心不可心？

王明芳：滿好。

店　家：小店家伺候您。

王明芳：我自己穿罷。

店　家：不不，應當伺候您。您請伸袖子！（王伸袖，店家故意穿空）老爺哪兒去啦？噯！老爺在這兒哪，您請伸袖子！（王又伸袖，店家要給穿又收回）您是姓王嗎？

王明芳：是姓王呀。

店　家：您的官印哪？

王明芳：明芳。

店　家：貴處哪？

王明芳：徐州沛縣。

店　家：嘿！穿罷，沒錯兒。（王穿衣）挺合體。喲，老爺您怎麽不穿靴子？

王明芳：將就了。

店　家：別價，足下無鞋窮半截，何況不穿靴。

王明芳：唉，將就了罷！

店　家：別價。

王明芳：我無有哇！

店　家：別着急，小店家這兒都有。

王明芳：怎麽，店主東有？

店　家：有。

王明芳：如此借……

店　家：您怎麽又來啦。

王明芳：拿來穿。

店　家：咋。您這麽說我聽着痛快。（向內）夥計們，給王老爺拿靴子來。

內　　：啊。

店　家：（取靴）老爺您先將就着穿。

王明芳：我自己穿罷。

店　家：小店家伺候您。

王明芳：不要費心。

店　家：應當的，老爺。

〔王伸腿穿靴，稍低些，店家跪下一腿，給王穿靴〕

店　家：倒不擠您的脚啊？

王明芳：正好。

店　家：不要緊，不合適咱們再換新的。老爺，您把這雙鞋賞給小店家，給您保存起來。

王明芳：不要了。

店　家：總得給您保存起來。（向內）夥計們，把王老爺這雙鞋供在祖宗板兒上。——我得看看。（看）挺合體。（忽然哭起來）

王明芳：你爲何哭起來了？莫非你捨不得麽？

店　家：不是。有個緣故。您聽我說：當初我們老掌櫃的在世的時候，總想穿這麽一件衣裳，好容易給他做得了，沒穿着，他就故去啦。今兒個您穿上，我猛這麽一瞧，直彷彿是我爸爸。

王明芳：噯，不像。

店　家：一點也不含糊。

王明芳：笑談了！

店　家：我給您傳報錄的去。

〔報錄上〕

店　家：頭兒！老爺傳，跟我進來。

報　錄：是。（進內）

店　家：這是王老爺。

報　錄：給王老爺叩頭。

店　家：有報單？

報　錄：有報單。

店　家：呈上來，外頭伺候着。

報　錄：是。（退出）

店　家：老爺請看。

王明芳：店主東請看。

店　家：這，小店家不識字。

王明芳：啊，不識字？不識字麽，你就會開講？
店　家：我那是吃飽了撐的，胡說八道。
王明芳：（看捷報、念）『捷報：貴府王大老爺印明芳，得中第八名進士，喜報連元。』
（笑）哈哈哈！（失手碰着店家下巴）
店　家：喲！
王明芳：怎麽樣了？
店　家：不是，不是，我這個下巴頦兒沒留神，碰着您手了。
王明芳：貼在門首。
店　家：（貼報條）回老爺的話，這個報錄的可得賞！
王明芳：賞他多少？
店　家：賞他十兩。
王明芳：我無有哇！
店　家：小店家墊辦。——報錄的，老爺賞你二兩銀子。
報　錄：謝老爺賞。金殿傳臚，請老爺殿試。

王明芳：知道了。

店　家：知道了，去罷。

〔報錄下〕

王明芳：我要殿試去了。

店　家：伺候您晚飯。（出門）小店家送王老爺！

王明芳：免了罷。

店　家：我再送王老爺！

王明芳：回去罷。

店　家：我還送王老爺！

王明芳：（板着臉，背手看店家。店家退）你把我送到哪裏去？啊，你要把我送到哪裏去呀？哼！勢利的小人！（下）

店　家：駡到我心尖兒上啦。沒想到他會中了。這可是：有眼不識金鑲玉，錯把茶壺當尿壺。（下）

第二場

〔二舉子、王明芳同上〕

王明芳：年兄請了。

二舉子：請了。

王明芳：奉旨朝考，一同前往。

二舉子：請。

〔同下〕

第三場

報　錄：（內）走哇！

（上念）自家無別事，專爲他人忙。——今有王明芳王大老爺，得中翰林院庶吉士，不免前去報喜！（下）

〔王明芳上，店家由下場門上〕

王明芳：（念）讀盡詩書有萬卷，今日才得步青雲。

店　家：（自語）天不早啦，老爺也該回來啦。（與王碰面）老爺您回來啦，喝，這身土，我給您撢撢。（撢土）殿試倒得意？

王明芳：得意之至。

店　家：給您開飯。

王明芳：少時再用。

店　家：聽您信兒。

〔報錄上〕

報　錄：來此已是連陞店，店家！

店　家：甚麽人？

報　錄：報錄的。

店　家：報哪位？

報　錄：王明芳王大老爺。

店　家：候着。——回老爺的話，外頭又有了報錄的啦！

王明芳：傳。

店　家：是。——報錄的，老爺傳，跟我進來。（同進）給王老爺磕頭。

報　錄：與王老爺叩頭。

店　家：有報單？

報　錄：有。

店　家：呈上來。外頭伺候着。——老爺請看。

王明芳：『捷報：貴府王大老爺印明芳，殿試奉旨朝考，拔取翰林院庶吉士。』貼在門首。

店　家：是。回老爺的話，這個報錄的也得賞！

王明芳：賞他多少？

店　家：十五兩。

王明芳：這個……

店　家：墊辦。（出門）報錄的，老爺賞你一兩。

報　錄：謝謝啦。（下）

店　家：（進內）老爺得中翰林，我給您道個喜罷！
王明芳：免了罷！
店　家：我就不磕啦……
王明芳：嗯哼！
店　家：我還是磕罷！（磕頭）
〔報錄上〕
報　錄：（念）一步一晃，來到門上。來此已是連陞店，我說店小子，店小子！
店　家：喲！這句話可聽着耳生。——幹甚麽的？
報　錄：你問太爺呀，是報錄的。
店　家：報錄的，也配稱太爺！
報　錄：現在嗎！
店　家：報哪位？
報　錄：王明芳王大老爺。
店　家：哦。你報我們家爺呀！

報　錄：（愣）喲！（請安）啊，二爺！

店　家：你這是何苦，別這麽眼眶子高，瞧不起人，你也不打聽打聽……

報　錄：我打聽甚麽？

店　家：我就逮這苦子啦。

報　錄：那就莫怪啦。

店　家：回王老爺的話，外面又有了報錄的啦。

王明芳：傳。

店　家：咋。（學二爺作派）報錄的，老爺傳，滾進來！

〔報錄跟進內〕

店　家：給老爺磕頭。

報　錄：給老爺叩頭。

店　家：有報單？

報　錄：有報單。

店　家：呈上來，滾出去！

報　錄：喝，好大規矩。（退出）

店　家：老爺請看。

王明芳：『捷報：翰林院庶吉士王大老爺印明芳，欽放江南提學道。』

王明芳
店　家：（同）貼在門首。

店　家：老爺，這個報錄的更得賞啦。

王明芳：賞他多少？

店　家：二十兩。

王明芳：墊辦！

店　家：是，前後是四十五啦。——報錄的，老爺給你二百錢。

報　錄：我不要啦。（下）

店　家：太爺省下啦。（進門，拜）老爺是連陞三級，眞可謂好，好，好。

王明芳：店主東，這不叫『好』。

店　家：要說甚嗎？

王明芳：『妙』。

店　家：有的，您在這兒等着我啦，大人不記小人過。
王明芳：君子不記舊惡，下次你要改過。
店　家：是。有不對的地方，您自管教訓我。
差　官：（內）嗯哼！
（上念）東壁圖書府，西園翰墨林。
來此已是連陞店，店家！
店　家：甚麼人？
差　官：吏部差官求見王明芳王老爺。
店　家：候着。——回老爺的話，吏部差官求見。
王明芳：說我出迎。
店　家：是。——家爺出迎。
王明芳 差　官：年兄，請。（進內）
王明芳：年兄請坐。
差　官：請坐。

王明芳：到此何事？

差　官：老師言道：一不上殿謝恩，二不過府拜客，卽刻榮任。

王明芳：有勞年兄。（店家從王背後送銀子）年兄，弟這裏有些許薄意，望年兄收納。

差　官：弟不敢收。

王明芳：敢莫嫌輕？

差　官：如此愧領了。（收銀）正是：受盡十載寒窗苦。

王明芳：才得梅花撲鼻香。——送年兄！

差　官：請留步。（下）

〔二鑼夫上，鳴鑼，書吏、二衙役、二皂隸捧冠帶同上〕㊁

甲鑼夫：走着走着，這裏我熟。來此已是連陞店，店小子！

店　家：怎麼又來啦！哪兒來的，幹甚麼的？

甲鑼夫：我們是江南提學道衙役三班，送前任的老爺進京，聽說你們老爺升到我們那兒去了，捎帶脚給你們老爺捎帶了去。

店　家：我們老爺又不是貨物，您給他捎帶到哪兒去呀？

甲羅夫：我就這麼說話法兒。

店　家：就這麼說話法兒？我把你這個崔老爺變的！下場沒中，你捐了個羅夫。

甲羅夫：太爺有心胸。

店　家：好心胸。換一個會說話的過來。

書　吏：慢來，慢來！煩勞通稟，我們是江南提學道衙役三班，迎接王老爺上任。

店　家：候着。（向甲）那小子，你聽，人這才是人生父母養的話哪。

甲羅夫：我們有一個就對得起你。

店　家：難得。——回老爺的話，江南提學道衙役三班，接老爺上任。

王明芳：叫他們一班一班的進來。

店　家：是。——那小子，我們老爺叫你一百一百的進來。

甲羅夫：沒有那麼些個。

店　家：進來罷。

〔衆進內〕

書　吏：書吏叩頭。

店　家：站在一邊！

二衙役：衙役們叩頭。

店　家：兩邊站着！

二皂隸：皂隸們叩頭。

店　家：一邊一個！

甲乙鑼夫：鑼夫們叩頭。

店　家：滾起來！

甲乙鑼夫：是。

王明芳：看衣更換！

（吹打，店家替王更衣。換畢，吹打止。二鑼夫鳴鑼）

甲鑼夫：走啦走啦。

店　家：別忙，別忙，我還有話說哪。

甲鑼夫：不成，到了時候啦，走啦走啦。

店　家：別忙，別忙。（掏銀遞與甲鑼夫）

甲鑼夫：（接銀，向乙鑼夫）好啦，等一會兒，等一會兒。

店　家：（跪）回老爺的話，小的不願在這裏開店了，求您帶到任上，賞碗飯吃罷。

王明芳：店主人，我乃貧寒出身，況且又是初任為官，此番到了任所，我哪有甚麼人參湯與你吃呀！

店　家：我那是說着玩哪。只要您賞飯吃，到了任上我連豆腐漿也不敢喝了。

王明芳：好，帶你前去。

店　家：謝謝您。

甲鑼夫：（鳴鑼）走啦，走啦。

店　家：別忙，別忙！我還有話說啦。

甲鑼夫：天不早啦，我們還要趕一站哪。

店　家：別忙，別忙。（又向甲鑼夫遞銀）

甲鑼夫：好啦，再等一會兒。（向乙鑼夫）錢在一塊兒哪。

店　家：（又跪）回老爺的話，此番榮任，一定是沿路馳驛了，這個前站，您可得賞給小的。

王明芳：賞與你。

店　家：到了任上，這個稿案門也得賞給小的。

王明芳：賞與你。

店　家：管廚也得賞與小的，馬號也得賞與小的，嗳，這個庶務您可得賞給小的。這麽辦，所有您這衙門進錢的道兒，都賞給我一人才好哪。

甲鑼夫：回老爺的話，您把印交給他，讓他去得啦！

店　家：你走開這兒罷。

王明芳：不必多言，到了任所自有分派。——外廂開道！

〔二鑼夫鳴鑼，衆同下〕

——劇　終——

㊀ 北京方言，「落空」之意。

㊁ 一般舞台演出，甲鑼夫是由飾崔老爺的演員兼扮。

定價 ¥ 4,200